

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ
«ВИЗУАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН»
ПРОДОЛЖАЮЩАЯСЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Семестр	Название курса	Кредиты
I	Английский язык	6
I	Семинар "Язык и мышление"	6
I	Семинар "Введение в гуманитарное знание"	6
I	Визуальная выразительность: рисунок и композиция	6
	ВСЕГО	24
II	Английский язык	6
II	Семинар "Введение в гуманитарное знание"	6
II	История дизайна	6
II	Визуальная выразительность: рисунок и композиция	6
	ВСЕГО	24
III	Семинар "Введение в социальные науки"	6
III	Артефакты визуального дизайна: Вильнюс	6
III	Визуальная выразительность: рисунок и композиция	6
III	Визуальная выразительность: каллиграфия и типографика	6
	ВСЕГО	24
IV	Семинар "Введение в социальные науки"	6
IV	Визуальная выразительность: основы фотографии	6
IV	Графические программы	6
IV	Визуальная выразительность: Цветоведение	6
	ВСЕГО	24
V	Герменевтический семинар	6
V	Артефакты визуального дизайна: Париж	6
V	Визуальная выразительность: 3D проектирование	6
V	Визуальная выразительность: Основы анимации	6
V	Дизайн-мышление	3
	ВСЕГО	27
VI	Психология медиа	6
VI	Годовой проект I	3
VI	Курсы по модулям: Логотипы и фирменный стиль (G)	6

	Анимация и Медиаграфика I (A) Введение в верстку: HTML и CSS (W) Введение в игровую индустрию (GA) Основы гейдизайна (GA)	
VI	Курсы по модулям: Функциональный анализ артефактов и стилизация (G) Дизайн звука (A) Визуальная выразительность: основы веб-дизайна и дизайна приложений (W) Концепт-арт для игр (GA) 3D-моделирование окружения для игр (GA)	6
	ВСЕГО	21
VII	Герменевтический семинар	6
VII	Артефакты визуального дизайна: Флоренция	6
VII	Курсы по модулям: Визуальная выразительность: цифровые и печатные технологии (G) Анимация: Техники и Технологии (classic& технологии экспериментальной анимации (VR, AR, 360, 3D) (A) основы 2D анимации для веба и интерактивных медиа (W) Нарративный геймдизайн и сторителлинг(GA) 3D-моделирование для игр (GA)	6
VII	Курсы по модулям: Дизайн изданий (G) Анимация и Медиаграфика II (A) UI/UX и accessibility (W) Текстурирование для игр (GA) 3D-анимация игровых объектов (GA)	6
	ВСЕГО	24
VIII	Курсы по модулям: Системы ориентации, пиктограммы, инфографика. (G) Сторибординг&сторителлинг (A) Технологии веба: веб-программирование (W) 3D-анимация персонажей (GA) Технический арт (GA)	6
VIII	Годовой проект по специализации	6
VIII	Практика (учебная): Практика по графическому дизайну (G) Практика: интеграция анимационных технологий в контексте маркетинга (A) Практика: веб-дизайн (W) Практика (GA)	6
VIII	Курсы по выбору: Управление культурными и художественными проектами; Межкультурная коммуникация курсы сети OSUN	6
	ВСЕГО	24
IX	Артефакты визуального дизайна: Афины	6

IX	Курсы по модулям: Основы дизайн-менеджмента (G) Анимация&гейм-дизайн (A) Маркетинг в веб-дизайне (W) Арт-менеджмент (GA) 3D-скульптинг (GA)	6
IX	Курсы по модулям: Дизайн книжных изданий (G) Анимация: Концепт-арт&дизайн (A) Визуальная коммуникация для Web и проектирование дизайн-систем (W) Текстурирование: профессиональные техники для игр (GA) Портфолио для игровых проектов (GA)	6
IX	Курсы по выбору*: Литовский язык; Литовская этнокультура Курсы сети OSUN	6
	ВСЕГО	24
X	Преддипломная практика (по специализациям)	6
X	Итоговая работа	18
	ВСЕГО	24
	Всего в программе	240

Курсы по модулям: 60 ECTS включая практики

Курсы по выбору*: 12 ECTS

G – Графический дизайн

A – Анимация и видеографика (Анимация и моушн дизайн)

W- WEB и цифровой дизайн

GA - GameArt

* Перечень курсов по выбору может быть изменен

Минимальный набор на модули по направлениям - 12 человек,

если запись менее 12 человек, то студентам предлагается выбрать другое направление.